



Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

DIPLOMA D'ONORE DEL PARLAMENTO EUROPEO

iisf - Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

• diploma d'onore del parlamento europeo •

Via Monte di Dio 14 - Palazzo Serra di Cassano - 80132 Napoli

Segreteria: 081 7642652 - Amministrazione: 081 7645081 · mail: info@iisf.it



NUOVE TECNOLOGIE DIGITALI E PENSIERO CRITICO

In collaborazione con “Dialettica&Filosofia”



DESCRIZIONE SINTETICA

Le trasformazioni indotte dalle tecnologie digitali stanno investendo in maniera massiva gli ambiti più svariati della nostra vita individuale e sociale, tanto che non sembra improprio parlare di una nuova "crisi dei fondamenti". Il seminario intende chiarire la natura di alcune di queste decisive trasformazioni e verificare la capacità del pensiero critico del Novecento (dal neo-marxismo alla psicoanalisi, dalla fenomenologia al decostruzionismo) di comprendere concettualmente l'ambiente tecnologico nel quale siamo immersi, cogliendone rischi e occasioni di emancipazione.

L'UF è rivolta ai docenti della Scuola secondaria di secondo grado e dei Centri Provinciali per l'Istruzione degli Adulti (CPIA), e mira a far acquisire conoscenze e competenze finalizzate a sviluppare negli studenti una consapevole cittadinanza.

	<p>Alla fine del corso i docenti avranno acquisito conoscenze aggiornate su alcune delle nuove tecnologie digitali, sulle loro potenzialità e rischi, valutate con gli strumenti del pensiero critico novecentesco, spendibili nella progettazione di classe e disciplinare-</p> <p>L'UF è rivolta a 50 docenti.</p> <p>La frequenza si svolgerà on line in modalità sincrona sulla classe virtuale Moodle.</p>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la diffusione dell'insegnamento/apprendimento della filosofia contemporanea (licei, istituti tecnici e professionali, istruzione per gli adulti) per favorire la capacità di interpretare testi e affrontare problemi complessi, contribuendo alla formazione di cittadini autonomi e consapevoli, capaci di partecipare all'odierno dibattito culturale; • Favorire il rinnovamento dell'insegnamento/apprendimento della filosofia, attraverso pratiche di didattica integrata, didattica per competenze, didattica a distanza; • Esplorare nuovi scenari di progettualità; • Rafforzare la capacità della scuola di utilizzare risorse umane, risorse didattiche, per migliorare la qualità della didattica e gli apprendimenti degli allievi; • Implementare le competenze professionali nella progettazione partecipata, gestione e valutazione della propria offerta formativa; • Migliorare la progettazione del curriculum d'istituto in relazione alla progettazione disciplinare e di classe; • Favorire l'aggiornamento scientifico e l'approfondimento della conoscenza dei risultati più recenti della ricerca; • Rinnovare le metodologie didattiche anche attraverso l'uso degli strumenti digitali e dei nuovi media; • Sviluppare il pensiero critico attraverso l'insegnamento/apprendimento della filosofia.
AMBITI TRASVERSALI (A)	Didattica e metodologie
AMBITI SPECIFICI (B)	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica delle singole discipline previste dagli ordinamenti • Cittadinanza attiva e legalità
PROGRAMMA	<p>IISF – Istituto Italiano per gli Studi Filosofici Scuola del Salento</p>

18-20 settembre 2024
Il *pharmakon* digitale
Nuove tecnologie digitali e pensiero critico

Mercoledì 18 settembre 2024, ore 16.00-20.00

Sergio Bellucci (scrittore e giornalista), *AI-Work. La digitalizzazione del lavoro*

Teresa Numerico (Università di Roma Tre), *Algoritmo e conoscenza umana*

Giovedì 19 settembre 2024, ore 16.00-20.00

Federica Buongiorno (Università di Firenze), *Il sé digitale*

Giorgio J. Mastrobisi (Dialectica&Filosofia), *Fenomenologia del digitale*

Venerdì 20 settembre 2024, ore 16.00-18.00

Fabio Grigenti (Università di Padova), *Le macchine e il pensiero*

Biografia

Sergio Bellucci è uno scrittore e giornalista, specialista nei temi dell'innovazione tecnologica legata alla comunicazione. Tra le sue pubblicazioni: *E-work. Lavoro, rete e innovazione* (2005), *Lo spettro del capitale. Per una critica dell'economia della conoscenza* (2006 con M. Cini), *L'Industria dei Sensi* (2019), *AI-Work. La digitalizzazione del Lavoro* (2021), *AI. Un viaggio nel cuore della tecnologia del futuro* (2024).

Federica Buongiorno è ricercatrice di Filosofia Teoretica presso l'Università di Firenze. Si interessa in particolar modo di fenomenologia husserliana, di filosofia della tecnologia e di *digital studies*. Tra le sue pubblicazioni: *Intuizione e riflessione nella fenomenologia di Edmund Husserl* (2017), *La linea del tempo. Coscienza, percezione, memoria tra Bergson e Husserl* (2018), *Piccola metafisica della medialità. Medium, messaggero, trasmissione* (2020), *Introduzione alla filosofia della tecnica. Una prospettiva fenomenologico-evoluzionistica* (2021 con B. Irrgang), *Forme del sapere e dell'educazione nell'epoca dell'Antropocene* (2023 con Ch. Wulf).

Fabio Grigenti è professore ordinario di Storia della filosofia presso l'Università di Padova. Le sue linee di ricerca riguardano la filosofia tedesca tra '800 e '900, l'antropologia filosofica (Gehlen, Plessner), Wittgenstein e la tradizione wittgensteiniana. Si occupa inoltre di filosofia della tecnica e della tecnologia, di filosofia della mente e di intelligenza artificiale. Tra le sue pubblicazioni: *Filosofia e*

	<p><i>tecnologia</i> (2016), <i>Existence and Machine</i> (2016), <i>Estasi e saggezza. Sulla disciplina dell'anima tra Omero e gli Stoici</i> (2018), <i>Mente, cervello, intelligenza artificiale</i> (2019 con E. Carli), <i>Le macchine e il pensiero</i> (2021).</p> <p>Giorgio J. Mastrobisi è docente di Filosofia e Storia nei Licei. Dottore di ricerca in Ermeneutica filosofica all'Università del Salento, è studioso di Kant, Husserl e Hermann Weyl. È autore di numerosi articoli in riviste italiane ed estere di filosofia teoretica e storia della scienza, e della monografia <i>Fenomenologia e Relatività. Studi su possibilità ed essenza nella fisica contemporanea</i> (2015). Ha curato di E. Husserl, <i>Natura e Spirito. Lezioni del semestre estivo 1927</i> (2020).</p> <p>Teresa Numerico è professoressa associata in Logica e Filosofia della Scienza all'Università Roma Tre. Si occupa di storia e filosofia dell'informatica e in particolare degli aspetti etici, politici e sociali dell'era digitale e dell'epistemologia delle tecnologie digitali. Tra le sue pubblicazioni: <i>Alan Turing e l'intelligenza delle macchine</i> (2006), <i>Web Dragons</i> (2007 con M. Gorie I. Witten), <i>L'umanista digitale</i> (2010) e <i>The Digital Humanist. A critical inquiry</i> (2015, entrambi con D. Fiormonte e F. Tomasi), <i>Big data e algoritmi. Prospettive critiche</i> (2021).</p> <p>Abstract del Seminario Le trasformazioni indotte dalle tecnologie digitali stanno investendo in maniera massiva gli ambiti più svariati della nostra vita individuale e sociale, tanto che non sembra improprio parlare di una nuova "crisi dei fondamenti". Il seminario intende chiarire la natura di alcune di queste decisive trasformazioni e verificare la capacità del pensiero critico del Novecento (dal neo-marxismo alla psicoanalisi, dalla fenomenologia al decostruzionismo) di comprendere concettualmente l'ambiente tecnologico nel quale siamo immersi, cogliendone rischi e occasioni di emancipazione.</p>	
DATA DI INIZIO E DI FINE ISCRIZIONE	Data d'inizio iscrizione 22 luglio 2024	Data di fine iscrizione 16 settembre 2024
DATA DI INIZIO E DI FINE CORSO	Data d'inizio corso 18 settembre 2024	Data di fine corso 31 ottobre 2024
DURATA	10 ORE in presenza (<i>on line</i> modalità sincrona) 15 ORE (<i>on line</i> modalità asincrona)	

FREQUENZA NECESSARIA	19 ORE
DIRETTORE CORSO	Massimiliano Marotta
FORMATORE	Sergio Bellucci Federica Buongiorno Fabio Grigenti Giorgio J. Mastrobisi Teresa Numerico
MAPPATURA DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare l'autonomia didattica • Sviluppare la didattica integrata, interagendo con altri ambiti disciplinari • Progettare il curriculum d'istituto in relazione alla progettazione di classe e disciplinari
DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> • Docenti della scuola secondaria di secondo grado • Docenti dei Centri Provinciali per l'Istruzione degli Adulti (CPIA)
METODI DI VERIFICA FINALE	Relazione finale individuale sulle più rilevanti acquisizioni del corso e sulla possibile spendibilità in classe
CARATTERIZZAZIONE	Piano triennale formazione docenti
COSTO A CARICO DEL DESTINATARIO	Nessuno
RIFERIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Direttiva 170/2016 • Documento MIUR 2017 <i>Orientamenti per l'apprendimento della Filosofia nella società della conoscenza</i> • Piano Triennale Formazione Docenti 2023/2025
CONTATTI	Tel.: 081 7642652 E-Mail: formazione@iisf.it

Calendario per incontri in presenza (10 ore)

Gli incontri in presenza si terranno *on line* in modalità sincrona

CALENDARIO CORSO DI FORMAZIONE IN PRESENZA			ore
Lezione	18 settembre 2024	16.00-20.00	4
Lezione	19 settembre 2024	16.00-20.00	4
Lezione	20 settembre 2024	16.00-18.00	2
Totale			10
Totale parziale (min. 8 ore)			

PROGRAMMA ATTIVITÀ UF		Ore <i>on line</i>	Scadenza ore on line
10 ore di formazione <i>on line</i>	Self-learning: studio e ricerca individuali. Modalità asincrona	10 ore	31 ottobre 2024
	Totale parziale (min. 8 ore)		
5 ore di elaborazione del prodotto finale	Relazione individuale sulle più rilevanti acquisizioni del corso e sulla possibile spendibilità in classe	5 ore	
	Totale parziale (min. 3 ore)		
	Totale	15 ore	